

# El género *Suturoglypta* Radwin, 1968 (Gastropoda: Columbellidae) en Cuba, con la descripción de 15 nuevas especies.

José Espinosa<sup>1</sup> y Jesús Ortea<sup>2</sup>

<sup>1</sup> Instituto de Ciencias del Mar, Calle Loma # 14, entre 35 y 37, Plaza de la Revolución, La Habana, Cuba

<sup>2</sup> Departamento BOS, Universidad de Oviedo, Asturias, España

**RESUMEN:** Se describen 15 nuevas especies cubanas del género *Suturoglypta* Radwin, 1968 y se rechaza la presencia en Cuba de *S. hotessieriana* (d'Orbigny, 1842) y *S. pretrii* (Duclos, 1846), anteriormente citadas.

**ABSTRACT:** Fifteen Cuban new species of the genus *Suturoglypta* Radwin, 1968 are described, and two species, *S. hotessieriana* (d'Orbigny, 1842) and *S. pretrii* (Duclos, 1846), that were previously reported from the Cuban fauna are rejected.

**KEY WORDS:** Mollusca, Columbellidae, *Suturoglypta*, new species, Cuba.

Dentro de los moluscos prosobranquios marinos de la familia Columbellidae representados en Cuba, las especies del género *Suturoglypta* Radwin, 1968 son de las menos conocidas y su inventario faunístico es también incompleto e incierto. Históricamente solo se han registrados dos especies de este género para Cuba, *S. hotessieriana* (d'Orbigny, 1842) y *S. pretrii* (Duclos, 1846), véase Espinosa *et al.* (1995), a las que fue añadida *S. occiduale* Espinosa & Ortea, 2013, de la ensenada de Melones, Guahacabibes, Cuba (Espinosa & Ortea, 2013).

Consideramos que tanto *S. hotessieriana*, situada en el género *Costoanachis* por Rosenberg *et al.* (2009), como *S. pretrii*, son errores de identificación taxonómica, y que, por lo tanto, no se encuentran representadas en la fauna cubana, como discutiremos más adelante; a la vez que existen otras 15 especies cubanas de *Suturoglypta*, aún no conocidas y que describimos en este artículo, con lo que se elevaría a 16 el total de especies del género representadas en Cuba.

La incertidumbre taxonómica en torno a este grupo de pequeños columbélidos no es exclusiva de Cuba, Abbott (1974) señala como posibles sinónimos de *S. hotessieriana* (= *Columbella hotessieri* d'Orbigny, 1845) a *S. albella* (C. B. Adams, 1850), *S. acuta* (Stearns, 1873), *S. iontha* (Ravenel, 1861) y *S. samanensis* (Dall, 1889), especies con diferentes localidades tipo y distribuciones geográficas, y en el libro de Redfern (2013) de los moluscos marinos de la isla de Ábaco, Bahamas, referencia obligada por su actualidad y rigor en la identificación e ilustración de las especies tratadas, su autor reseña y figura tres posibles especies diferentes de *Suturoglypta*, pero sin nombrar específicamente a ninguna de ellas.

Se utiliza el Índice de desarrollo (**Id**) dado por el cociente entre la longitud (L) y la anchura de la concha (A), ( $Id=L/A$ ). De acuerdo con dicho índice, las conchas serían **muy anchas** cuando su **Id** es menor de 2; **anchas** entre 2 y 2'4, **estrechas** entre 2'4 y 2'8 y **muy estrechas** si es más de 2'8. Dicho **Id** debe ser entendido como un carácter más, establecido al menos a partir del material tipo.

El ángulo del vértice de la concha (**Av**), establecido a partir de los lados de la espira que convergen en él; ha sido medido evitando la interferencia del labro y redondeado a la decena más próxima. Según dicho ángulo las espiras pueden ser agudas (<90°), rectas (=90°) y obtusas (>90°).

## SISTEMÁTICA

Clase Gastropoda  
Subclase Prosobranchia  
Orden Neogastropoda  
Familia Columbellidae Swainson, 1840  
Género *Suturoglypta* Radwin, 1968

### *Suturoglypta cacho* especie nueva (Lámina 1)

**Material examinado:** Tres ejemplares vivos y varias conchas recolectadas frente a la playa Rancho Luna (localidad tipo) Cienfuegos, en fondo coralino y parches de arena, entre 10 y 20 m de profundidad. Holotipo: (6'1 mm de largo y 2'4 mm de ancho) depositado en el Instituto de Ecología y Sistemática, La Habana, Cuba.



**Lámina 1.-** *Suturoglypta cacho* especie nueva. Holotipo (6'1 x 2'4 mm).

**Descripción:** Concha de tamaño pequeño, subfusiforme, alargada y estrecha (Id= 2'54), con ambos lados algo convexos y bien esculpida por costillas axiales. La espira es extendida y aguda (Av= 45°), formada por unas seis y media vueltas, de las cuales las primeras vuelta y media, relativamente grandes y con un núcleo notable, son de protoconcha; la última y séptima vuelta ocupa el 42'7 % del largo total de la concha (en vista dorsal). Las suturas son relativamente estrechas y profundas. Las costillas axiales son anchas y algo elevadas, separadas por espacios intercostales más estrechos, unas 12 a 13 en la última vuelta, más la várice post labral que es ancha y engrosada. Las costillas axiales se distribuyen en las vueltas de forma casi recta a ligeramente inclinadas hacia delante y se desvanecen hacia la base de la concha, donde a partir de la periferia de la última vuelta se desarrolla la escultura espiral, formada por numerosos cordones algo irregulares y poco marcados en su inicio y más señalados hacia el extremo anterior. La abertura es sub-oval alargada, bordeada en su pared parieto-columelar por un callo algo señalado, y en su borde palatal interno hay unos 7 dentículos, siendo los 2 más posteriores los más marcados. El canal anterior es relativamente corto, algo ancho y abierto. Color de fondo blanco a crema claro, con manchas pardas amarillentas sobre las costillas y hacia la base de la concha. Animal desconocido.

**Etimología:** Nombrada como homenaje a nuestro amigo y colega Raúl Fernández Garcés, Cacho, malacólogo cubano, quien gentilmente nos donó parte del material utilizado en este artículo.

**Discusión:** De las especies antillanas del género, *Suturoglypta cachoi*, especie nueva, debe ser comparada con *S. albella* (C. B. Adams, 1850), de Jamaica, de tamaño menor (5'07 x 1'77 mm), espira más aguda (Av= 30°) y forma más estrecha (Id= 2'86), con las costillas axiales bien alineadas entre sus vueltas e inclinadas hacia atrás (véase Clench & Turner, 1950; figura 1).



**Figura 1.-** *Suturoglypta albella* (C. B. Adams, 1850), holotipo, según Clench & Turner, 1950.

*Suturoglypta hotessieriana* (d'Orbigny, 1842), descrita originalmente de la isla de La Guadalupe, en las Antillas Menores, es de tamaño mayor (7 x 3 mm) y proporcionalmente más ancha (Id= 2'33), posee una fina escultura espiral sobre toda la superficie de las costillas axiales, y su patrón de coloración es diferente (Figura 2). Aunque *S. hotessieriana* ha sido registrada para Cuba (véase Espinosa *et al.*, 1994, 1995 y Espinosa *et al.*, 2005), en la presente revisión ningún ejemplar cubano se ajusta con la figura y descripción original de esta especie (véase d'Orbigny, 1842-1853), por lo que se rechaza su presencia en nuestra fauna.



**Figura 2.-** *Suturoglypta hotessieriana* (d'Orbigny, 1842), figura original.

Otras dos especies incluidas en el género *Suturoglypta* por Radwin (1969), y que con frecuencia han sido también citadas para el área antillana, *S. iontha* (Ravenel, 1861) y *S. pretrii* (Duclos, 1846) tienen tamaños y formas diferentes (véase Vokes & Vokes, 1983; Tunnell *et al.*, 2010 y Pelorce, 2017). Espinosa *et al.* (1994, 1995) incluyen a *S. pretrii* en la fauna cubana, registro que también se rechaza en la presente revisión del género en Cuba.

### *Suturoglypta luna* especie nueva (Lámina 2)

**Material examinado:** Una concha y algunos fragmentos recolectados frente al hotel Faro Luna (localidad tipo), Cienfuegos, en fondo coralino y parches de arena, entre 10 y 20 m de profundidad. Holotipo: (5'4 mm de largo y 2'1 mm de ancho) depositado en el Instituto de Ecología y Sistemática, La Habana, Cuba.

**Descripción:** Concha de tamaño pequeño, subfusiforme, alargada y estrecha (Id= 2'57), con ambos lados algo convexos a casi rectos y bien esculpida por costillas axiales. La espira es extendida y aguda (Av= 52°), formada por unas seis vueltas, de las cuales las dos primeras, relativamente grandes y redondeadas, son de protoconcha; la última y séptima vuelta ocupa el 47'2 % del largo total de la concha (en vista dorsal). Las suturas son relativamente estrechas y algo profundas. Las costillas axiales son anchas y algo elevadas, separadas por espacios intercostales más estrechos, unas 12 en la última vuelta, más la várice post labral que es ancha y engrosada. Las costillas axiales se distribuyen en las vueltas de forma casi recta a ligeramente inclinadas hacia atrás y se desvanecen hacia la base de la concha, donde a partir de la periferia de la última vuelta se desarrolla la escultura espiral, formada por unos 12 a 16 cordones algo irregulares y poco marcados en su inicio y más señalados hacia el extremo



**Lámina 2.-** *Suturoglypta luna* especie nueva.  
Holotipo (5'4 x 2'1 mm).

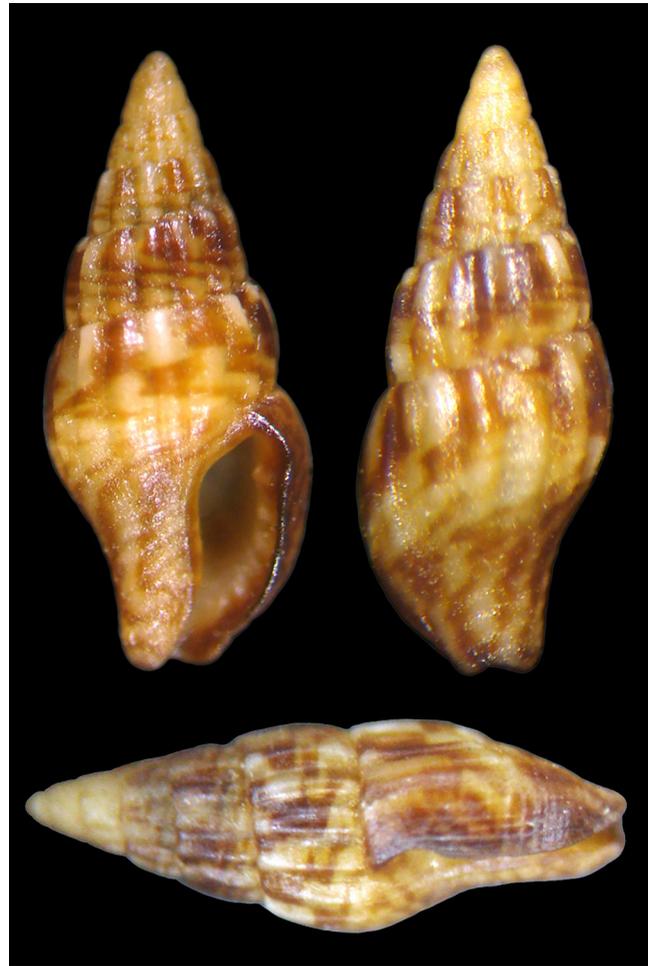
anterior. La abertura es sub-oval alargada, bordeada en su pared parieto-columelar por un callo muy poco señalado, y en su borde palatal interno hay unos 6 denticulos bien marcados, sobre todo el más posterior que delimita el canal posterior. El canal anterior es relativamente corto, algo ancho y abierto. Color de fondo blanco prácticamente cubierto por dos anchas bandas espirales de color pardo naranja, que sólo dejan una estrecha banda clara hacia la periferia de las vueltas; las dos bandas espirales pardas están adornadas además por líneas y flámulas claras y oscuras. Animal desconocido.

**Etimología:** Del latín *luna*, nombre alusivo a su localidad tipo, Faro Luna, Cienfuegos.

**Discusión:** El menor tamaño, la forma y las proporciones de la concha y su patrón de color, separan a *Suturoglypta luna*, especie nueva, de *S. cachoi*, especie nueva, aunque por la cercanía de sus localidades tipo y las semejanzas entre los fondos donde habitan es posible que sean especies simpátricas.

***Suturoglypta jagua* especie nueva**  
(Lámina 3)

**Material examinado:** Algunos fragmentos y un ejemplar recolectado vivo en el cañón de entrada de la bahía de Cienfuegos (localidad tipo), en fondo de arena, piedras y conchales, entre 12 y 20 m de profundidad. Holotipo: (5'0 mm de largo y 1'9 mm de ancho) depositado en el Instituto de Ecología y Sistemática, La Habana, Cuba.



**Lámina 3.-** *Suturoglypta jagua* especie nueva.  
Holotipo (5'0 x 1'9 mm).

**Descripción:** Concha de tamaño pequeño, subfusiforme, alargada y estrecha (Id= 2'63), con ambos lados algo convexos a casi rectos y bien esculpura por costillas axiales. La espira es extendida y aguda (Av= 37°), formada por algo más de cinco vueltas, pero las primeras vueltas de protoconcha están incompletas; la última y sexta vuelta ocupa el 50'7 % del largo total de la concha (en vista dorsal). Las suturas son relativamente estrechas y algo profundas. Las costillas axiales son anchas y poco elevadas, separadas por espacios intercostales algo más estrechos que las costillas, unas 12 en la última vuelta, más la várice post labral que es ancha y engrosada. Las costillas axiales se distribuyen en las vueltas de forma casi recta y alineadas entre sí, y se desvanecen hacia la base de la concha, donde a partir de la periferia de la última vuelta se desarrolla la escultura espiral, formada por numerosos cordones algo irregulares y mal definidos. La abertura es sub-oval alargada, bordeada en su pared parieto-columelar por un callo apenas señalado, y en su borde palatal interno hay unas 6 liras denticuliformes poco desarrolladas. El canal posterior está relativamente mal definido y el anterior es corto, algo ancho y abierto. Color de fondo blanco o crema, cubierto casi por completo por líneas o flámulas castaño, orientadas diagonalmente; el borde libre y la parte interna inmediata del labrum son también de color pardo oscuro.

**Etimología:** *jagua*, palabra aborígen con la cual se conoce también a la bahía de Cienfuegos, su localidad tipo. Se dice que Jagua era la mujer del cacique Arimao, quien regía en esta región a la llegada de los españoles a Cuba.

**Discusión:** Por su tamaño más pequeño y la concha más estrecha, con el ángulo apical más agudo, que le dan una y forma en general diferente, *Suturoglypta jagua*, especie nueva se diferencia fácilmente de la anterior, *S. luna*, especie nueva, aunque sus patrones de color son algo semejantes, pero este carácter se tiende a repetir en otras especies del género.

***Suturoglypta idaniae* especie nueva**  
(Lámina 4)

**Material examinado:** Cinco ejemplares recolectados vivos en los cayos del Parque Nacional Caguanes (localidad tipo), Sancti Spiritus, en fondos mixtos de piedras y arena fangosa, con abundante vegetación bentónica, entre 1 y 2 m de profundidad. Holotipo: (5'1 mm de largo y 1'7 mm de ancho) depositado en el Instituto de Ecología y Sistemática, La Habana, Cuba.



**Lámina 4.-** *Suturoglypta idaniae* especie nueva. Holotipo (5'1 x 1'7 mm).

**Descripción:** Concha de tamaño pequeño, subfusiforme, alargada y muy estrecha ( $Id=3$ ), con sus lados ligeramente convexos a casi rectos y bien esculpura por costillas axiales. La espira es extendida y aguda ( $Av=45^\circ$ ), formada por unas cinco vueltas, de las cuales las primeras una y un cuarto vueltas, relativamente grandes, son de protoconcha; la última y sexta vuelta ocupa el 51'8 % del largo total de la concha (en vista dorsal). Las suturas son relativamente estrechas y poco profundas. Las costillas axiales son algo anchas y elevadas, separadas por espacios intercostales más estrechos, unas 12 a 13 en la última vuelta, más la várice post labral que es poco ancha y está algo engrosada. Las costillas axiales se distribuyen en las vueltas algo inclinadas hacia delante y se desvanecen hacia la base de la concha, donde hay numerosos cordones espirales irregulares y apenas señalados. La abertura es sub-oval alargada, con el callo parieto-columelar poco desarrollado, y en su borde palatal interno hay 6 dentículos poco marcados. El canal anterior es relativamente corto, algo ancho y abierto. Color de fondo pardo amarillento claro, con dos anchas bandas espirales blancas, una subsutural y la otra media. Animal desconocido.

**Etimología:** Nombrada en honor de Idania Hernández Ramos, Especialista Ambiental del Parque Nacional Caguanes, Sancti Spiritus (CITMA), amiga y entusiasta colaboradora en los muestreos en dicha área protegida.

**Discusión:** Por el tamaño, la forma general y la escultura de su concha, *Suturoglypta idaniae*, especie nueva, puede ser comparada con *S. albella*, de cual difiere por su mayor número de vueltas, su forma más estrecha ( $Id=3$ ), su escultura de costillas axiales ligeramente inclinadas hacia delante y su característico patrón de color. *S. cachoi*, especie nueva es de tamaño algo mayor, y su forma, escultura, y patrón de color son diferentes.

***Suturoglypta maisiana* especie nueva**  
(Lámina 5)

**Material examinado:** Una concha y un ejemplar recolectado vivo cerca de Punta Caleta (localidad tipo), Elemento Natural Destacado Maisí-Caleta, Maisí, Guantánamo, en fondo de arrecifes coralino y arena, entre 10 y 20 m de profundidad. Holotipo: (4'9 mm de largo y 1'7 mm de ancho) depositado en el Instituto de Ecología y Sistemática, La Habana, Cuba.



**Lámina 5.-** *Suturoglypta maisiana* especie nueva. Holotipo (4'9 x 1'7 mm).

**Descripción:** Concha de tamaño pequeño, subfusiforme, alargada y muy estrecha ( $Id=2'88$ ), con sus lados ligeramente convexos y bien esculpura por costillas axiales. La espira es extendida y aguda ( $Av=40^\circ$ ), formada por unas seis vueltas, de las cuales las dos primeras, grandes, redondeadas y con la sutura manchada de una fina línea parda, son de protoconcha; la última y séptima vuelta ocupa el 51'3 % del largo total de la concha (en vista dorsal). Las suturas son relativamente anchas, algo profundas y almenadas por las costillas axiales que son anchas y elevadas, separadas por espacios intercostales más estrechos, unas 12 en la última vuelta, más la várice post labral que es ancha y engrosada. Las costillas axiales se distribuyen en las vueltas desde casi rectas a ligeramente inclinadas hacia delante y se desvanecen hacia la base de la concha, donde hay numerosos cordones espirales, algo irregulares y en

ocasiones mal definidos. La abertura es sub-oval alargada, con el callo parieto-columelar bien desarrollado, y en su borde palatal interno hay unos 6 dentículos, el más posterior bien marcado, esbozando el canal posterior. El canal anterior es relativamente corto, algo ancho y abierto. Color de fondo blanquecino, con dos anchas bandas espirales de grandes manchas pardas oscuras; algunas costillas o sus áreas subsuturales tienden a ser blancas. Animal desconocido.

**Etimología:** *maisiana*, gentilicio alusivo al municipio Maisí, donde se encuentra su localidad tipo.

**Discusión:** Aunque el patrón de color con grandes manchas pardas de *Suturoglypta maisiana*, especie nueva, parece relacionarla con la especie anterior (*S. idaniae*, especie nueva), su forma más ancha, la escultura axial más marcada y otros detalles de su concha, las separan fácilmente.

*S. samanensis* (Dall, 1889), de la bahía de Samaná, República Dominicana, localidad relativamente cercana a la Punta de Maisí, Cuba, es una especie no válida (*nomen nudum*), que carece de ejemplar tipo, figura y su descripción es ambigua e incompleta (véase Dall, 1889; Boss *et al.*, 1968), que impiden incluirla en la discusión.

#### *Suturoglypta dictynna* especie nueva (Lámina 6)

**Material examinado:** Cuarenta ejemplares recolectados vivos en el extremo sur de la Cayería Los Guzmanes (localidad tipo), Golfo de Batabanó, plataforma SW de Cuba Holotipo: (5'25 mm de largo y 1'9 mm de ancho) depositado en el Instituto de Ecología y Sistemática, La Habana, Cuba.



Lámina 6.- *Suturoglypta dictynna*, especie nueva. Holotipo (5'25 x 1'9 mm).

**Descripción:** Concha de tamaño pequeño, subfusiforme, alargada y estrecha (Id= 2'76), con sus lados moderadamente convexos, y esculturada por costillas axiales señaladas. La espira es extendida y aguda (Av= 43°), formada por unas seis y media vueltas, de las cuales las primeras una y media, grandes y redondeadas, son de protoconcha; la última y séptima vuelta ocupa el 50'3 % del largo total de la concha (en vista dorsal). Las suturas son estrechas, profundas y algo almenadas por efecto de la escultura axial. Las costillas axiales son relativamente anchas y elevadas, separadas por espacios intercostales más estrechos que las costillas; en la última vuelta hay unas 12, más la várice post labral que es ancha y engrosada; dichas costillas axiales se distribuyen en las vueltas de forma casi recta, tienden a alinearse entre las vueltas y se desvanecen hacia la base de la concha, donde hay numerosos cordones espirales algo irregulares y en ocasiones mal definidos. La abertura es sub-oval alargada y algo estrecha, con el callo parieto-columelar escasamente insinuado, y en su borde palatal interno hay 5 liras denticuliformes bien desarrolladas, sobre todo la más posterior que define al canal anal o posterior; mientras que el canal anterior es ancho, corto y abierto. Patrón de color muy distintivo, formado por costillas axiales blancas y pardas amarillentas alternas; la protoconcha, la base de la concha y la várice post labral tienden a ser de color pardo amarillento. Animal desconocido.

**Etimología:** *dictynna*, por Dictina, sobrenombre de Diana, personaje mitológico, hija de Júpiter y Latona, la Artemis griega, diosa de la fecundidad y de los animales salvajes, más conocida como la joven y bella diosa cazadora.

**Discusión:** La forma de la concha, sus proporciones y el patrón de color de *Suturoglypta dictynna*, especie nueva, son caracteres distintivos que la diferencian del resto de las especies conocidas del género.

#### *Suturoglypta iris* especie nueva (Lámina 7)

**Material examinado:** Dos ejemplares recolectados vivos en la playa Santa Lucía (localidad tipo), Nuevitás, Camagüey, en remotes de algas extraídas de pastos marinos entre 1 y 2 m de profundidad. Holotipo: (4'55 mm de largo y 1'85 mm de ancho) depositado en el Instituto de Ecología y Sistemática, La Habana, Cuba.

**Descripción:** Concha de tamaño pequeño, subfusiforme, alargada y estrecha (Id= 2'45), con sus lados convexos, y esculturada por costillas axiales señaladas. La espira es extendida y aguda (Av= 43°), formada por unas seis vueltas, de las cuales las dos primeras, grandes y redondeadas, son de protoconcha; la última y séptima vuelta ocupa el 46'3 % del largo total de la concha (en vista dorsal). Las suturas son algo estrechas y profundas. Las costillas axiales son anchas y elevadas, separadas por espacios intercostales más estrechos que ellas; en la última vuelta hay unas 10 u 11, más la várice post labral que es ancha y engrosada; dichas costillas axiales se distribuyen en las vueltas de forma casi recta, tienden a alinearse entre las vueltas y se desvanecen hacia la base de la concha, donde hay unos 10 o 12 cordones espirales, algo irregulares y mal definidos. La abertura es relativamente pequeña, de forma sub-oval alargada y algo estrecha, con el callo parieto-columelar bien marcado, y en su borde palatal interno hay unas 5 a 6 liras muy poco desarrolladas; el canal anterior es ancho, corto y abierto, mientras que el posterior está poco definido por el engrosamiento de la



**Lámina 7.-** *Suturoglypta iris*, especie nueva.  
Holotipo (4'55 x 1'85 mm).

várice post labral. El color de fondo es blanco, con grandes manchas pardas rojizas que dan lugar a un patrón de costillas axiales blancas y pardas, color que se extiende también en los espacios intercostales. La base de la concha, la várice post labral, el interior de la abertura y la protoconcha son pardas. Animal desconocido.

**Etimología:** *Iris*, personaje mitológico, mensajera de Juno o Hera, quién es la hermana y esposa de Júpiter. Iris representa el equivalente femenino de Hermes, el mensajero de Júpiter o Zeus.

**Discusión:** El patrón de color de *Suturoglypta iris*, especie nueva, se asemeja al de la especie anterior, *S. dictynna*, especie nueva, pero el color pardo rojizo es más oscuro y su distribución, que alterna con blanco sobre las costillas axial, con menos costillas y más anchas. En general es una especie de tamaño más pequeño, comparativamente más ancha, con la espira más alargada y con la várice postlabral más engrosada, entre otras diferencias.

***Suturoglypta regina* especie nueva**  
(Lámina 8)

**Material examinado:** Dos conchas recolectadas en los Jardines de la Reina (localidad tipo), Santa Cruz del Sur, Camagüey, en arrastres de bentos en fondos arena fangosos con vegetación macrobentónica, entre 6 a 8 m de profundidad. Holotipo: (5'5 mm de largo y 1'9 mm de ancho) depositado en el Instituto de Ecología y Sistemática, La Habana, Cuba.



**Lámina 8.-** *Suturoglypta regina*, especie nueva.  
Holotipo (5'5 x 1'9 mm)

**Descripción:** Concha de tamaño pequeño, subfusiforme, alargada y muy estrecha ( $Id= 2'9$ ), con sus lados moderadamente convexos a casi rectos y bien esculpida por costillas axiales. La espira es extendida y aguda ( $Av= 40^\circ$ ), formada por unas seis vueltas, de las cuales las primeras una y media, grandes y redondeadas, son de protoconcha; la última y séptima vuelta ocupa el 46'6 % del largo total de la concha (en vista dorsal). Las suturas son estrechas y algo profundas. Las costillas axiales son relativamente anchas y algo elevadas, separadas por espacios intercostales que tienden a ser ligeramente más estrechos que las costillas; en la última vuelta hay unas 12 costillas, más la várice post labral que es ancha y engrosada; dichas costillas axiales se distribuyen en las vueltas de forma casi rectas y se desvanecen hacia la base de la concha, donde hay numerosos cordones espirales, algo irregulares y mejor definidos hacia el extremo anterior. La abertura es sub-oval alargada, con el callo parieto-columelar escasamente insinuado, y en su borde palatal interno hay unas 6 liras denticuliformes. El canal anterior es relativamente corto, algo ancho y abierto. El color de fondo es blanco, con las costillas manchadas de pardo naranja de forma alterna; el color pardo se extiende sobre las áreas intercostales e incluso puede formar estrechas líneas sobre las costillas blancas; la protoconcha es de color pardo naranja más claro. Animal desconocido.

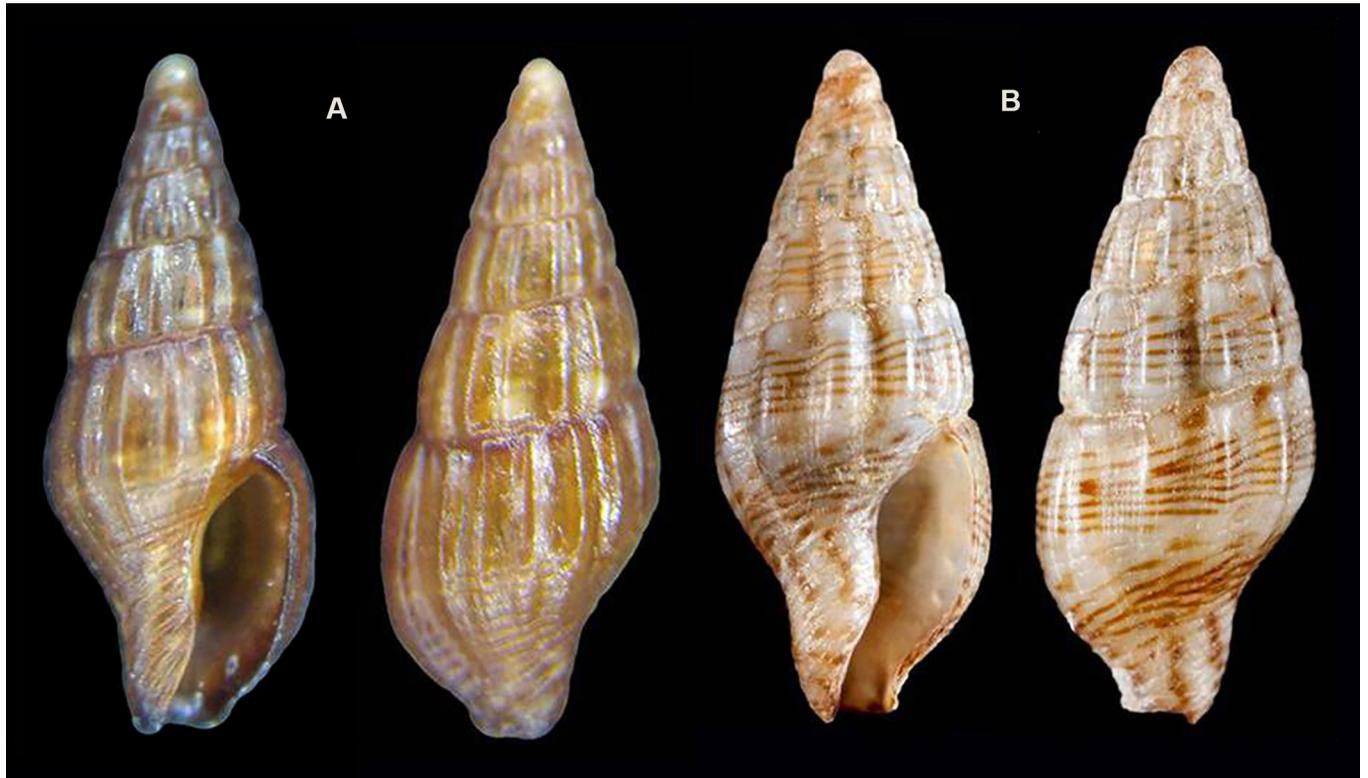
**Etimología:** *regina*, reina, nombre alusivo a su localidad tipo, Jardines de la Reina, Santa Cruz del Sur, Camagüey.

**Discusión:** Aunque el patrón de color de la concha de *Suturoglypta regina*, especie nueva, es algo semejante a

la de la especie anterior, *S. iris*, especie nueva, la forma y proporciones de su concha son diferentes, sobre todo por su forma más estrecha con la espira más extendida y su escultura axial más regular.

***Suturoglypta mulata* especie nueva**  
(Lámina 9A)

**Material examinado:** Dos juveniles y un ejemplar adulto colectados vivos en Punta Plumajes (localidad tipo), costa norte del Área Protegida de Recursos Manejados Península de Guanahacabibes, Pinar del Río, en fondos areno fangosos con pastos de hierbas marinas, entre 1'5 y 3 m de profundidad. Holotipo: (4'8 mm de largo y 1'65 mm de ancho) depositado en el Instituto de Ecología y Sistemática, La Habana, Cuba.



**Lámina 9.-** *Suturoglypta mulata*, especie nueva, holotipo (4'8 x 1'65 mm) (A) y *Suturoglypta occidentale* Espinosa & Ortea, 2013, holotipo (5'0 x 1'85 mm) (B).

**Descripción:** Concha de tamaño pequeño, subfusiforme, alargada y muy estrecha (Id= 2'9), con sus lados moderadamente convexos a casi rectos y bien esculpida por costillas axiales. La espira es extendida y aguda (Av= 35°), formada por cinco a seis vueltas, de las cuales las primeras una y media a dos, grandes y redondeadas, son de protoconcha; la última y sexta vuelta ocupa el 45'1 % del largo total de la concha (en vista dorsal). Las suturas son estrechas y poco profundas. Las costillas axiales son relativamente estrechas y algo elevadas, separadas por espacios intercostales que tienden a ser ligeramente más anchos que las costillas; en la última vuelta hay unas 12 a 13, más la várice post labral que es estrecha y poco engrosada. Las costillas axiales se distribuyen en las vueltas de forma casi rectas a ligeramente inclinadas hacia delante y se desvanecen hacia la base de la concha, donde hay numerosos cordones espirales, algo irregulares y en ocasiones mal definidos. La abertura es sub-oval alargada, con el callo parieto-columelar apenas insinuado, y en su borde palatal interno hay unas 5 liras denticuliformes poco desarrolladas. El canal anterior es relativamente corto, algo ancho y abierto. Color de fondo pardo

ambarino oscuro, con unas pocas manchas claras sobre algunas costillas axiales; la protoconcha es de color más claro que el resto de la concha. Animal desconocido.

**Etimología:** *mulata*, por el color moreno de su concha, que al decir de la poetisa cubana Dulce María Loynaz, en su poema Al Almendares: "Su color entre pálido y moreno - color de las mujeres tropicales".

**Discusión:** Por la forma general de la concha y su patrón de color, pardo ambarino oscuro, *Suturoglypta mulata*, especie nueva, no parece tener relación con ninguna de sus congéneres. Una especie con distribución geográfica relativamente cercana, *S. occidentale* Espinosa & Ortea, 2013, del interior de la Ensenada de Melones, en la costa

norte de la Península de Guanahacabibes, es de tamaño semejante (5'0 x 1'85 mm), pero más ancha (Id= 2'7) y en general de forma y patrón de color muy distintos (Lámina 9B).

***Suturoglypta annosa* especie nueva**  
(Láminas 10 y 11D)

**Material examinado:** Dos juveniles y un ejemplar adulto colectados (agosto/2002) vivos en Cayo La Grifa (localidad tipo), Golfo de Batabanó, en fondos areno fangosos con pastos de hierbas marinas y algas, entre 1'5 y 3 m de profundidad. Holotipo: (5'25 mm de largo y 1'8 mm de ancho) depositado en el Instituto de Ecología y Sistemática, La Habana, Cuba.

**Descripción:** Concha de tamaño pequeño, subfusiforme, alargada y muy estrecha (Id= 2'91), con sus lados marcadamente convexos en las vueltas de la espira que está muy débilmente esculpida por costillas axiales y cordones espirales en la base. La espira es extendida y aguda (Av= 48°), formada por unas seis vueltas, de las cuales las dos primeras relativamente pequeñas y poco



**Lámina 10.-** *Suturoglypta annosa*, especie nueva. Holotipo (5'25 x 1'8 mm).

elevadas son de protoconcha; la última y séptima vuelta ocupa el 45'3 % del largo total de la concha (en vista dorsal). Las suturas son estrechas y algo profundas. Las costillas axiales son muy débiles y están mal definidas, y los cordones espirales que se distribuyen desde la periferia de la última vuelta hasta su extremo anterior, están poco desarrollados y son algo irregulares. La abertura es sub-oval alargada y relativamente amplia, con el callo parie-

to-columelar apenas insinuado; la várice post labral es algo ancha, muy poco engrosada y carece de denticulos o lirás en su interior. El canal anterior es relativamente corto, ancho y abierto. Color de fondo pardo rojizo oscuro, con una ancha banda espiral más clara hacia la periferia de las vueltas; la protoconcha es de color pardo rojizo, algo similar al resto de la concha. Animal desconocido.

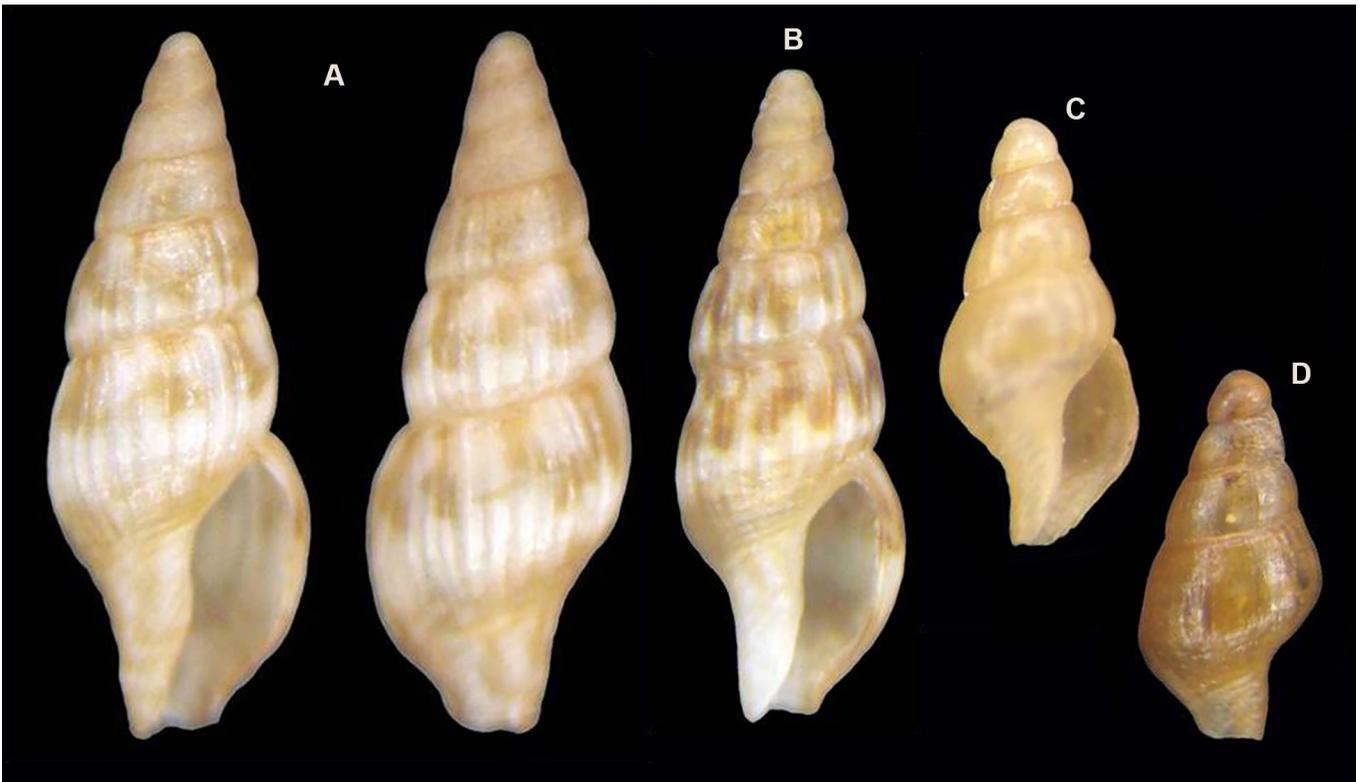
**Etimología:** *annosa* del latín *annosus*, añoso, viejo, por el color pardo oscuro que presentan las conchas de esta nueva especie, como el del ron añejo.

**Discusión:** Por su forma, escasa escultura y color muy oscuro, *Suturoglypta annosa*, especie nueva no guarda relación con ninguna otra especie conocida del género, sus diferencias con *S. mulata*, especie nueva, anteriormente descrita y de coloración también algo oscura, son evidentes y no requieren una comparación detallada entre ellas (véase Láminas 10 y 11).

***Suturoglypta orboniana* especie nueva**  
(Lámina 11A-C)

**Material examinado:** Doce ejemplares colectados vivos (agosto/2002) en Cayo La Grifa (localidad tipo), Golfo de Batabanó, en fondos arenó fangosos con pastos de hierbas marinas y algas, entre 1'5 y 3 m de profundidad. Holotipo: (4'9 mm de largo y 1'6 mm de ancho) depositado en el Instituto de Ecología y Sistemática, La Habana, Cuba.

**Descripción:** Concha de tamaño pequeño, subfusiforme, alargada y muy estrecha ( $Id= 3'0$ ), con sus lados moderadamente convexos a casi rectos en las vueltas de la espira, bien esculturada por costillas axiales. Dicha espira es extendida y aguda ( $Av= 35^\circ$ ), formada por unas seis vueltas, de las cuales las dos primeras, grandes y redondeadas, son de protoconcha; la última y séptima vuelta ocupa el 46'9 % del largo total de la concha (en vista dor-



**Lámina 11.-** *Suturoglypta orboniana*, especie nueva: holotipo (4'9 x 1'6 mm) (A), ejemplar de 4'4 x 1'45 mm (B) y ejemplar de 3'9 x 1'35 mm (C). *Suturoglypta annosa*, especie nueva, ejemplar de 2'4 x 1'15 mm (D).

***Suturoglypta leali* especie nueva**

(Lámina 12)

sal). Las suturas son estrechas y algo profundas. Las costillas axiales son relativamente estrechas y poco elevadas, separadas por espacios intercostales más estrechos que las costillas; en la última vuelta hay unas 18 o 20, más la vârice post labral que es moderadamente ancha y poco engrosada. Las costillas axiales se distribuyen en las vueltas de forma casi rectas a ligeramente inclinadas hacia delante y se desvanecen hacia la base de la concha, donde hay numerosos cordones espirales algo irregulares y en ocasiones mal definidos. La abertura es sub-oval alargada, relativamente amplia, con el callo parieto-columelar apenas insinuado a lo borde palatal interno carece de denticulos o liras. El canal anterior es relativamente corto, ancho y abierto. Color de fondo blanco, con dos anchas bandas espirales de manchas pardas amarillentas, una subsutural y la otra por debajo de la periferia de las vueltas, la cual es de color blanco; la protoconcha y las primeras vueltas de la espira son de color pardo. Animal desconocido.

**Etimología:** Nombrada en honor de Julián Orbon, (Avilés, 1925) músico hispanocubano que en 1958 adaptó versos sencillos de José Martí a la melodía de La Guantanamera, compuesta en los años treinta por el músico popular Joseíto Fernández. Desde ese momento, la humilde canción alcanzo una dimensión universal.

**Discusión:** La forma, las proporciones, la escultura y el color de la concha de *Suturoglypta orboniana*, especie nueva, la separan fácilmente de su otra especie simpátrica, *S. annosa*, especie nueva, anteriormente descrita, y su mayor protoconcha, de vueltas más grandes y globosas, permite separar a estas dos especies hasta en los individuos inmaduros o decolorados. Su escultura, con más de 16 costillas axiales, bajas y casi unidas entre sí, también la distinguen del resto de congéneres conocidas hasta el presente.

**Material examinado:** Cinco ejemplares colectados (M. L. Jaime) en la bahía de La Habana (localidad tipo) y uno en el litoral del Vedado (P. Borro), La Habana, colectas que suponemos se efectuaron hacia mediados del siglo pasado. Holotipo: (5'5 mm de largo y 1'9 mm de ancho) depositado en el Instituto de Ecología y Sistemática, La Habana, Cuba.

**Descripción:** Concha de tamaño pequeño, subfusiforme, alargada y muy estrecha ( $Id= 2'89$ ), con sus lados casi rectos en las vueltas de la espira, mientras que la última vuelta es convexa y algo globosa, bien esculpura por costillas axiales. La espira es extendida y aguda ( $Av= 43^\circ$ ), formada por unas seis vueltas, de las cuales las dos primeras, grandes y redondeadas, son de protoconcha; la última y séptima vuelta ocupa el 54'4 % del largo total de la concha (en vista dorsal). Las suturas son estrechas y algo profundas. Las costillas axiales son moderadamente anchas y algo elevadas, separadas por espacios intercostales algo más estrechos que ellas; en la última vuelta hay unas 12 o 13 costillas, más la vârice post labral que es algo ancha y poco engrosada. Dichas costillas axiales se distribuyen en las vueltas de forma casi rectas a ligeramente inclinadas hacia delante y se desvanecen hacia la base de la concha. En los espacios intercostales hay cordoncitos espirales muy débiles, algo irregulares, casi microscópicos y en ocasiones mal definidos, que se distribuyen por debajo del área post sutural hasta la base de la concha, sin cruzar las costillas axiales y son más señalados a partir de la periferia de la última vuelta. La abertura es sub-oval alargada, relativamente amplia y con el callo parieto-columelar apenas insinuado, y su borde palatal interno posee 5 liras denticuliformes, las dos posteriores más desarrolladas que el resto. El canal anterior es corto, muy ancho y abierto. Color de fondo

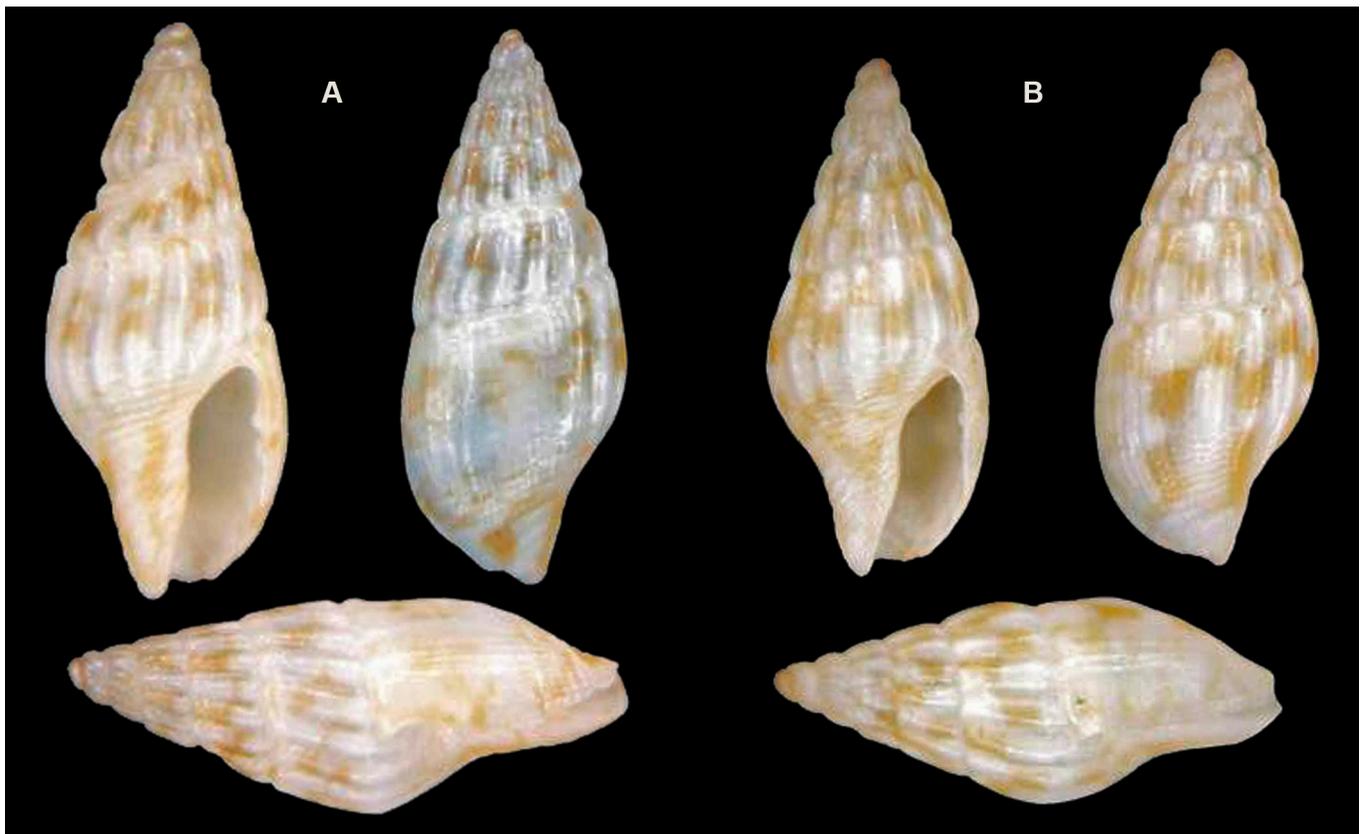


Lámina 12.- *Suturoglypta leali*, especie nueva: holotipo (5'5 x 1'9 mm) (A) y ejemplar de El Vedado, La Habana (5'0 x 1'85 mm) (B).

blanco, con dos anchas bandas espirales de manchas pardas anaranjadas, una subsutural y la otra por debajo de la periferia de las vueltas hasta la base de la concha; primera vuelta de la protoconcha con una banda espiral de color pardo bien señalada. Animal desconocido.

**Etimología:** Nombrada en honor del Dr. Eusebio Leal Spengler, Historiador de Ciudad de La Habana, que forma parte de la historia de la ciudad por derecho propio. Hallar una nueva especie, nacida del pasado de la Bahía, no puede tener mejor destino que llevar el nombre, del hombre que ha hecho de La Habana una ciudad diferente en un mundo uniforme.

**Discusión:** La forma de la concha de *Suturoglypta leali*, especie nueva, es muy distintiva, con las vueltas de la espira en la teleoconcha casi rectas, mientras que la última es convexa y casi globosa, carácter que la separa del resto de las especies del género conocidas o descritas en este artículo. Otro aspecto muy distintivo de esta nueva especie es la presencia de cordoncitos espirales muy débiles y casi microscópicos en los espacios intercostales, que no cruzan nunca a las costillas axiales.

***Suturoglypta dione* especie nueva**  
(Lámina 13)

**Material examinado:** Varias conchas y tres ejemplares recolectados (agosto/1983) en arrastres de bentos frente a la Punta El Lindero (localidad tipo, 21°56'08" N y 82°01'51" W), costa norte de la Isla de la Juventud, Golfo de Batabanó, Cuba, en fondos arenosos con pastos de hierbas marinas, entre 3 y 5 m de profundidad. Holotipo: (5'5 mm de largo y 1'9 mm de ancho) depositado en el Instituto de Ecología y Sistemática, La Habana.



**Lámina 13.-** *Suturoglypta dione*, especie nueva. Holotipo (5'5 x 1'9 mm).

**Descripción:** Concha de tamaño pequeño, subfusiforme, alargada y estrecha (Id= 2'89), con sus lados casi rectos en las vueltas de la espira y bien esculpura por costillas axiales. La espira es extendida y aguda (Av= 39°), formada por unas cinco vueltas, de las cuales las dos primeras, grandes y redondeadas, son de protoconcha; la última y sexta vuelta ocupa el 62'9 % del largo total de la concha (en vista dorsal). Las suturas son estrechas y profundas, almenadas por las costillas axiales, las cuales son relativamente estrechas y elevadas, separadas por espacios intercostales más anchos que las costillas; en la última vuelta hay unas 11 costillas, más la várice post labral que es ancha y engrosada. Las costillas se desvanecen hacia la periferia de la última vuelta, a partir de donde hay unos 15 a 16 cordones espirales, débiles y algo irregulares en su inicio y bien desarrollados hacia la base de la concha. La abertura es sub-oval alargada y relativamente estrecha, con el callo parieto-columelar muy poco insinuado que presenta 5 dentículos liriformes en su borde palatal interno; el más posterior está bien desarrollado y conforma el canal posterior que está bien formado. El canal anterior es relativamente ancho, algo extendido y abierto. Color de fondo blanco, con numerosas líneas espirales de color pardo amarillento muy pálido, en ocasiones algo diagonales que tienden a unirse formando bifurcaciones; la protoconcha es de color blanco translúcido. Animal desconocido.

**Etimología:** Dedicada a Dione, personaje mitológico, madre de Venus, la diosa de la belleza. Dione es una personificación de la esposa de Zeus anterior a Hera.

**Discusión:** Los caracteres diagnósticos que mejor definen a *Suturoglypta dione*, especie nueva, son su escultura de costillas axiales relativamente estrechas y separadas, y su espira, de lados casi rectos, más corta que la última vuelta. Su patrón de color, aunque semejante a otras especies como *S. occidentale* (véase lámina 9B), es menos acentuado con líneas más finas y colores más pálidos.

***Suturoglypta esbelta* especie nueva**  
(Lámina 14)

**Material examinado:** Tres ejemplares recolectados (agosto/1983) en arrastres de bentos frente a la Punta El Lindero (localidad tipo, 21°56'08" N y 82°01'51" W), costa norte de la Isla de la Juventud, Golfo de Batabanó, Cuba, en fondos arenosos con pastos de hierbas marinas, entre 3 y 5 m de profundidad. Holotipo: (5'45 mm de largo y 1'6 mm de ancho) depositado en el Instituto de Ecología y Sistemática, La Habana, Cuba.

**Descripción:** Concha de tamaño pequeño, subfusiforme, alargada y muy estrecha (Id= 3'4), con sus lados casi rectos en las vueltas de la espira y bien esculpura por costillas axiales. La espira es extendida y aguda (Av= 40°), formada por unas siete vueltas, de las cuales las dos primeras, grandes y redondeadas, son de protoconcha; la última y octava vuelta ocupa el 41'7 % del largo total de la concha (en vista dorsal). Las suturas son estrechas y poco profundas. Las costillas axiales son relativamente estrechas, bajas y algo elevadas, separadas por espacios intercostales que son más estrechos que las costillas; en la última vuelta hay unas 12 o 13, más la várice post labral que es ancha y está algo engrosada. Las costillas axiales se distribuyen en las vueltas de forma ligeramente inclinadas hacia delante y se desvanecen hacia la periferia de la última vuelta, donde hay unos 15 a 17 cordones espirales, algo irregulares y en ocasiones mal definidos. La abertura es sub-oval alargada y estre-



**Lámina 14.-** *Suturoglypta esbelta*, especie nueva.  
Holotipo (5'45 x 1'6 mm).

cha, con el callo parieto-columelar algo insinuado y cinco denticulos o liras en su borde palatal interno, los tres más posteriores más desarrollados. El canal anterior es relativamente ancho, algo extendido y abierto. Color de fondo blanco, con numerosas manchas de color pardo amarillento; la protoconcha es de color blanco translúcido. Animal desconocido.

**Etimología:** *esbelta* (gallarda, airosa, bien formada y de gentil y descollada altura), por la forma estrecha y alargada de esta nueva especie.

**Discusión:** La forma muy estrecha y alargada, con más de siete vueltas, y su escultura axial casi regular distinguen a *Suturoglypta esbelta*, especie nueva, de todas las especies conocidas del género, lo que hace innecesaria una discusión más detallada.

***Suturoglypta venusta* especie nueva**  
(Lámina 15)

**Material examinado:** Una concha y dos fragmentos recolectados al norte de la Ensenada del Cajón (localidad tipo), costa norte del Área Protegida de Recursos Manejados Península de Guanahacabibes, Pinar del Río, en fondos arenosos con pastos de hierbas marinas, entre 1'5 y 3 m de profundidad. Holotipo: (5'1 mm de largo y 1'8 mm de ancho) depositado en el Instituto de Ecología y Sistemática, La Habana, Cuba.

**Descripción:** Concha de tamaño pequeño, subfusiforme, alargada y muy estrecha ( $Id= 2'83$ ), con sus lados convexos y de perfil casi redondeado, suavemente marcada

por débiles costillas axiales. La espira es extendida y aguda ( $Av= 32^\circ$ ), formada por unas cinco y media vueltas, de las cuales las dos primeras, grandes y redondeadas, son de protoconcha; la última y sexta vuelta ocupa el 46'8 % del largo total de la concha (en vista dorsal). Las suturas son estrechas y profundas. Las costillas axiales son muy débiles, bajas y algo anchas, separadas por espacios intercostales más estrechos que ellas; en la última vuelta hay unas 12 costillas más la várice post labral, que es algo estrecha y está poco engrosada. Las costillas axiales se distribuyen en las vueltas de forma casi recta y se desvanecen hacia la base de la concha, donde hay unos 15 cordones espirales, comparativamente mejor definidos que la escultura axial. La abertura es sub-oval alargada y ancha, aparentemente, al no estar la varice post labral completamente formada, con el callo parieto-columelar poco insinuado, y sin denticulos internos. El canal anterior es relativamente ancho, corto y abierto. Color de fondo crema a blanco hueso, cruzado por distintivas líneas diagonales de color pardo rojizo; algunas de estas líneas forman bifurcaciones muy características. Animal desconocido.



**Lámina 15.-** *Suturoglypta venusta*, especie nueva.  
Holotipo (5'1 x 1'8 mm).

**Etimología:** *venusta*, del latín *venustus*, lleno de gracia, de encanto, de elegancia, de hermosura, por la bella concha de esta nueva especie.

**Discusión:** La forma, la débil escultura axial y el patrón de color de *Suturoglypta venusta*, especie nueva, son caracteres primarios sólidos que la distinguen entre todas las especies del género conocidas hasta el presente.

**AGRADECIMIENTOS**

Reconocemos a nuestro colega y amigo Raúl Fernández Garcés, de Cienfuegos, la donación del material utilizado para las descripciones de *S. cachoi* y *S. venusta*.

## BIBLIOGRAFÍA

- Abbott, R. T. 1974. *American Seashells* (Second edition). New York: Van Nostrand Reinhold, New York, 663 pp.
- Boss, K. J., J. Rosewater & F. A. Ruhoff. 1968. The Zoological Taxa of William Healey Dall. *U.S. Nat. Mus. Bull.*, 297, 427 pp.
- Dall, W. H. 1889. Reports on the results of dredging, under the supervision of Alexander Agassiz, in the Gulf of Mexico and the Caribbean Sea, 1877-79, by the United States Coast Survey Steamer "Blake", Lieutenant-Commander C. D. Sigsbee, U. S. N., and Commander J. R. Bartlett, U. S. N. Commanding. XXIX Report on the Mollusca. Part 2, Gastropoda and Scaphopoda. *Bull. Mus. Comp. Zool.*, 18: 1-492.
- Espinosa, J. & Ortea, J. 2013. Nuevas especies de Moluscos Prosobranquios marinos de áreas caribeñas protegidas. *Revista Academia Canaria de Ciencias XXV*: 105-110.
- Espinosa, J., R. Fernández-Garcés & E. Rolán. 1994. Catálogo de los moluscos marinos actuales de Cuba. *Cuadernos de Investigación Biológica (Bilbao)*, 18: 85-154.
- Espinosa, J., R. Fernández-Garcés & E. Rolán. 1995. Catálogo actualizado de los moluscos marinos actuales de Cuba. *Reseñas Malacológicas*, 9: 1-90.
- Espinosa, J., J. Ortea, M. Caballer & L. Moro. 2005. Moluscos marinos de la península de Guanahacabibes, Pinar del Río, Cuba, con la descripción de nuevos taxones. *Avicennia*, 18: 1-84.
- Orbigny, A. de. 1842-1853. Moluscos. En: *Historia física, política y natural de la Isla de Cuba* (R. de la Sagra, ed.). Tomo 5, 376 págs.
- Pelorce, J. 2017. Les Columbelloidés (Gastropoda: Neogastropoda) de la Guyane française. *Xenophora Taxonomy*, 14: 4-21.
- Radwin, G. E. 1977. The family Columbelloidés in the western Atlantic. *The Veliger*, 19 (4): 403-417.
- Redfern, C. 2013. *Bahamian Seashells. 1161 Species from Abaco, Bahamas*, 501 pp.
- Rosenberg, G., F. Moretzsohn & E. F. García. 2009. 33. Gastropoda (Mollusca) of the Gulf of Mexico. En J. W. y. F. Tunnell, D. L. (Eds.), *Gulf of Mexico origin, waters and biota. Volume 1, Biodiversity*. Texas: A&M University Press, pp. 579-699.
- Vokes, E. H., & E. H. Vokes. 1983. Distribution of shallow-water marine mollusca, Yucatan Peninsula, Mexico. *Middle Amer. Res. Inst.*, 54: 1-183.
- Tunnell, J. W. Jr., J. Andrews, N. C. Barrera & F. Moretzsohn. 2010. *Encyclopedia of Texas Seashells: Identification, ecology, and history*. Texas: A&M Univ. Press, 512 pp.